

Der Wunsch des ehemaligen Schulleiters



Ein eigenes Musical zeigen die Schüler der Kleist-Schule. Eine erste Kostprobe gab es zu Horst H. Schneiders Abschied. Foto: Steiner

Die Musik-Theater AG der Heinrich-von-Kleist Schule (HvK) und Schüler aus „Henry's Concert Band“ präsentieren von morgen an in drei Aufführungen das Musical „As Time Goes By“.

Eschborn. Es war der Wunsch des ehemaligen Schulleiters Horst H. Schneider zu seiner Verabschiedung im Juni vergangenen Jahres, ein Musical aufgeführt zu bekommen. Doch zur Feier gab es erst einmal nur eine Szene, denn das neue Stück war noch nicht ganz fertig. Die Federführung bei dem Projekt mit insgesamt 26 Darstellern aus den Jahrgangsstufen 7 bis 11 hat Monika Ruppel. Es ist inzwischen ihr drittes, selbst geschriebenes Musical, erzählt die Lehrerin.

Projektstart war im März 2009.

Zum Auftakt führen alle beteiligten Schüler für zweieinhalb Tage in die Jugendherberge nach Oberreifenberg. Nach und nach sammeln die Darsteller Ideen für die Rahmenhandlung. Es folgten intensive Proben, die Kurzaufführung zur Verabschiedungsfeier und dann erst einmal eine mehrmonatige Pause.

Pink Floyd und Co.

Armin Kopp, der für die musikalische Leitung zuständig ist, berichtet, dass die Vorbereitungen zum alljährlichen Schulkonzert alles ausbremsten. Mit Vollgas laufen die Proben für das Musical erst wieder seit Anfang Januar diesen Jahres. Und jetzt nach dreieinhalb Wochen heißt es am morgigen Donnerstag um 19.30 Uhr Vorhang auf für die Premiere. Den Originaltitel für das Stück übersetzt die Theatergruppe

selbst mit „So vergeht die Zeit“. Thematisiert wird der Abschied von Schulleiter Schneider, der eine Musical-Aufführung geschenkt bekommen soll. Und wie im echten Leben ergab sich während der Vorbereitungen, dass auch eine Liebesgeschichte mit im Spiel ist, die dann entsprechend szenisch in die Handlung eingebettet wurde.

Insgesamt 28 Musiker sind im Einsatz. Viele bekannte Lieder hat Armin Kopp eigens für das Musical angepasst, unter anderem Pink Floyds „Another Brick In The Wall“ oder „Total Eclipse Of The Heart“ von Bonnie Tyler. *ust*

Die Aufführungen finden am Donnerstag, 28. Januar, am Dienstag, 2. Februar, und am Mittwoch, 3. Februar, jeweils um 19.30 Uhr im Kleist-Forum (Dörnweg 53) statt. Der Eintritt kostet für Erwachsene und Schüler 5 Euro.