

Words in Action

Eschborner Schüler blicken hinter die Theaterkulissen

Schüler der Heinrich-von-Kleist-Schule verbrachten eine Woche am English Theatre und schauten hinter die Kulissen. Im Rahmen einer Projektwoche erarbeiteten die Schule und das Theater ein einzigartiges Programm für die Schülerinnen und Schüler der Jahrgangsstufe 12: Die Projektwoche beinhaltete eine Einführung und den Besuch des Musicals „The Full Monty“ sowie ein anschließendes Gespräch mit den Schauspielern.

Der Theaterpädagoge des English Theatre, Michael Gonszar, zeigte den Eschborner Schülern den Backstage-Bereich, die Theaterwerkstatt, in der die Bühnenbilder gebaut werden und die Bühne. Im Anschluss trafen die Schüler in der Bar des Theaters den Intendanten Daniel Nicolai und seine Assistentin Maria Herzberger, die Pressesprecherin Juliane Moschell sowie den Stage Manager Brett Nancarrow zum Gespräch. In Gruppen führten sie In-

terviews zu verschiedenen Themen wie bspw. „Wie Theater funktioniert: Von der Idee bis zur Premiere“, „Sprache mit Spaß lernen: englischsprachiges Theater und warum es so gut funktioniert“, „Theatereffekte: was die Technik machen kann“.

Den Abschluss der Projektwoche bildete der Workshop „The Full Monty“, in dem Michael Gonszar mit den Schülern Schauspielübungen durchführte sowie genauer am Beispiel des Musicals erörterte, was es heißt ein Stück vom Buch auf die Bühne zu bringen: Diskussionen über Szenen, Charaktere und Themen.

Die Schülerinnen und Schüler der Heinrich-von-Kleist-Schule in Eschborn werden nun in den Gruppen eine Präsentation zu unterschiedlichen Bereichen des English Theatre vorbereiten, die sie in etwa zwei Wochen ihren Mitschülern vorstellen werden.



Schüler der Heinrich-von-Kleist-Schule mit drei Schauspielern des „Full Monty“-Ensembles.